



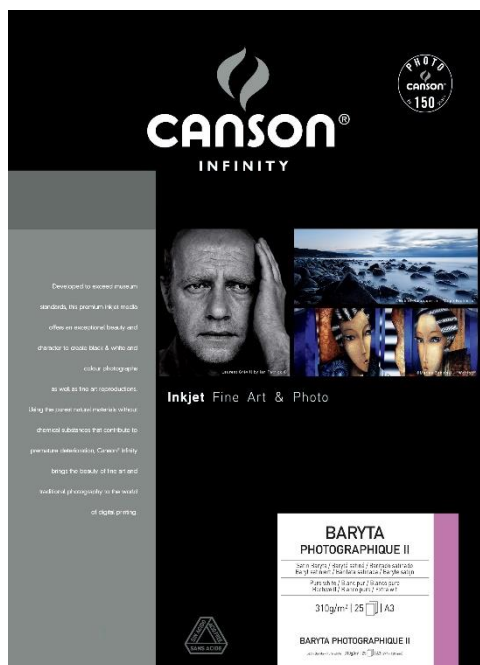
Every print is a masterpiece

Press release

Annonay (Francia), 17 dicembre 2019

Canson® Infinity presenta la gamma Baryta Photographique II

La gamma Baryta Photographique di Canson® Infinity si rinnova, e si migliora, con una seconda generazione di carte fine art: **Baryta Photographique II 310g/m²** e **Baryta Photographique II Matt 310g/m²**



Canson® Infinity ha deciso di rinnovare, migliorandola, la gamma Baryta Photographique ed ha sviluppato Baryta Photographique II 310g/m², disponibile a partire dal gennaio 2020, e Baryta Photographique II Matt 310g/m², disponibile a partire dal secondo trimestre del 2020. La prima versione di Baryta Photographique, invece, smetterà di essere commercializzata.

Volendo proporre un prodotto qualitativamente superiore al predecessore, Canson® Infinity ha dotato **Baryta Photographique II** di caratteristiche migliorate in termini di versatilità, conferendo una texture più strutturata, simile alle tradizionali carte per camera oscura a base di fibra. La gamma si rinnova anche nel formato e sarà ora disponibile in fogli e rotoli fino a 60" di larghezza, ideale per progetti di stampa fotografica di grandi dimensioni. Nella primavera del 2020 arriverà anche **Baryta Photographique II Matt**, con una finitura superficiale maggiormente liscia e opaca, per accentuare al meglio i dettagli delle immagini riprodotte.

Ricreare le sensazioni di una stampa tradizionale in camera oscura

Baryta Photographique II e Baryta Photographique II Matt offriranno a fotografi e stampatori la possibilità di ricreare aspetto e feeling di una stampa tradizionale in camera oscura. Grazie alle eccellenti caratteristiche e all'elevata versatilità, la seconda generazione della gamma Baryta Photographique II potrà essere utilizzata per un ampio spettro di utilizzi.

Le carte della nuova gamma Baryta Photographique II possiedono inoltre uno strato di 100% solfato di bario (baryta) che offre un contrasto e dettagli eccezionali, oltre che un ampio spettro di colori. Il D-max è estremamente elevato, per riprodurre immagini in bianco e nero profonde e luminose ed immagini a colori vivaci e intense. Entrambe le carte hanno una tradizionale base in fibra di cellulosa alfa.

Profili ICC sviluppati internamente

Per entrambe le carte della gamma Baryta Photographique II, [i profili ICC](#) sono stati sviluppati da Canson® Infinity con le migliori tecnologie attualmente disponibili e sono disponibili per il download gratuito dal sito web Canson® Infinity.

**Per ogni ulteriore richiesta su Canson® Infinity ed i suoi prodotti, si prega di contattare
l'ufficio stampa:
Tommaso Casalone / Open2Europe
t.casalone@open2europe.com**

Maggiori informazioni su Canson® Infinity

Con alle spalle una lunga storia nell'industria cartaria, oggi **Canson®** è l'ultimo pioniere ancora attivo nel settore della carta fotografica!

Nel 1865, **Canson®** deposita un brevetto internazionale sul miglioramento della stampa all'albume, uno dei primi processi sviluppati per la produzione di carta fotografica. Questo brevetto permetteva di migliorare la resa finale dell'immagine, evitando il costoso processo di doratura generalmente praticato durante l'esecuzione del procedimento originale.

A tutt'oggi, Canson® mantiene il suo spirito innovativo e unisce secoli di esperienza nella produzione di carta con le tecniche di patinatura tecnologicamente più avanzate. Canson® utilizza minerali naturali e materiali purissimi, esenti da azzurranti ottici, per proporre alla clientela supporti di stampa rispondenti alla normativa ISO 9706. Le carte e le tele della [gamma Canson® Infinity](#) per la fotografia e l'editoria d'arte digitale danno risultati di stampa ineguagliabili e duraturi, come una resa cromatica ottimale con un'ampia gamma di colori, un elevato DMax e una nitidezza delle immagini eccellente.

Per saperne di più, visita il sito ufficiale: <http://www.canson-infinity.com/it>