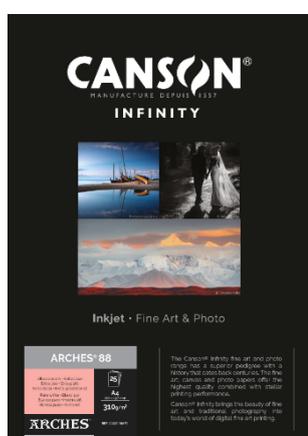
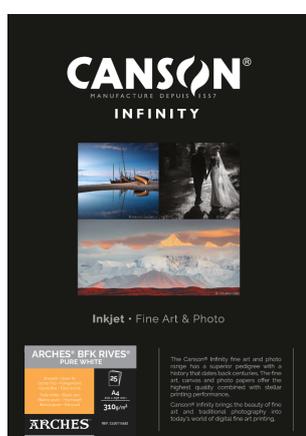


**Canson® Infinity presenta quattro nuove carte ARCHES®,  
 l'eccellenza per la stampa artistica**

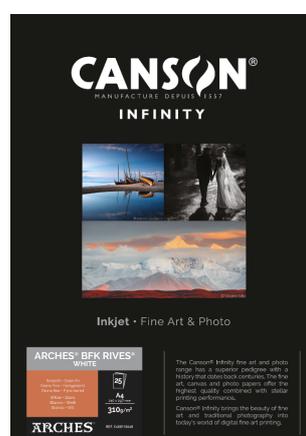
*I Brand Ambassadors Cheryl Walsh, Marianna Santoni, Sanjay Jogia e Leo Faria condividono le loro prime impressioni su questa nuova gamma.*



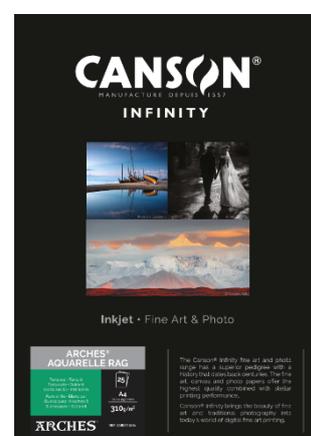
**ARCHES® 88**



**ARCHES® BFK Rives® White**



**ARCHES® BFK Rives® Pure White**



**ARCHES® Aquarelle Rag**

Fare click [qui](#) per scaricare le immagini, la scheda tecnica e le schede delle differenti gamme

Annonay, Francia – 2 Febbraio 2021 – Canson® Infinity è orgogliosa di presentare 4 nuove carte artistiche digitali realizzate dell'iconica cartiera Arches®, disponibili a partire da fine marzo 2021: ARCHES® 88 310 g/m<sup>2</sup>, ARCHES® BFK Rives® Pure White 310 g/m<sup>2</sup>, ARCHES® BFK Rives® White 310 g/m<sup>2</sup> e ARCHES® Aquarelle Rag 310 g/m<sup>2</sup>. Con la chiara intenzione di produrre carte 100% cotone "best in class" che presentano bianchi straordinari senza l'uso di OBA (agenti sbiancanti ottici), questa eccezionale gamma fissa i nuovi standard nell'industria della stampa digitale fine art.

**Secoli di tradizione e innovazione**

Strategicamente collocata nei Vosgi francesi, ARCHES® produce carta artistica di altissima qualità dal 1492. Oggi, ARCHES® è l'unica cartiera in Francia a utilizzare il tradizionale processo di produzione su forma tonda, che produce carta tradizionale per belle arti simile nell'aspetto e al tatto alle carte fatte a mano. La nuova collezione di carte ARCHES® alle più avanzate tecniche di patinatura per un risultato unico.

Realizzata in 100% cotone, ogni carta è priva di sbiancanti ottici per garantire una migliore conservazione nel tempo. L'innovativa patinatura a getto d'inchiostro produce stampe con una splendida resa cromatica, compresi i neri profondi e i bianchi naturali, offrendo a fotografi, artisti e tipografi la possibilità di creare immagini su un'ampia gamma di tonalità di colore. Queste nuove prestigiose carte sono state progettate appositamente per la creazione di stampe d'arte digitali per opere d'arte in edizione limitata.

## ARCHES® 88



Tutti i diritti riservati ©Cheryl Walsh

La carta ARCHES® 88 è una delle più lisce oggi sul mercato. Realizzata in 100% cotone, morbida e sensuale al tatto. ARCHES® 88 permette una gamma di colori sorprendente, che viene ulteriormente valorizzata dalla base bianca pura ottenuta senza l'uso di sbiancanti ottici (OBA).

La famosa fotografa Cheryl Walsh, specializzata in ritratti subacquei, trova ispirazione in un'atmosfera tranquilla e solitaria. Lavora nel suo studio con le rilassanti correnti d'acqua che rallentano il tempo, fanno vibrare i colori e permettono alle sue modelle di galleggiare nella singolare leggerezza dell'acqua.

"Arches 88 Rag rappresenta una svolta per i fotografi di tutto il mondo! Finalmente una superficie bianca, liscia e opaca, priva di sbiancanti ottici, su una carta davvero iconica nel mondo dell'arte", afferma **Cheryl Walsh**.

Fare click [qui](#) per scoprire il video di Cheryl Walsh a proposito della carta ARCHES® 88



Tutti i diritti riservati ©Marianna Santoni

Una vera autorità nel mondo della fotografia digitale e del fotoritocco **Marianna Santoni** è tra gli esperti al mondo con il più alto numero di riconoscimenti ufficiali ricevuti dai più importanti marchi del digital imaging e dalle più alte realtà governative.

Marianna Santoni commenta così la presentazione delle nuove carte ARCHES®: "Un'ondata di nuove texture adatte anche alle foto e ai clienti più esigenti: hanno bianchi purissimi e una magnifica morbidezza di transizioni anche nelle ombre più profonde, fino ai neri più intensi. Sono rimasta del tutto impressionata dalla capacità della carta ARCHES® 88 nel restituire una nitidezza dei dettagli senza precedenti.

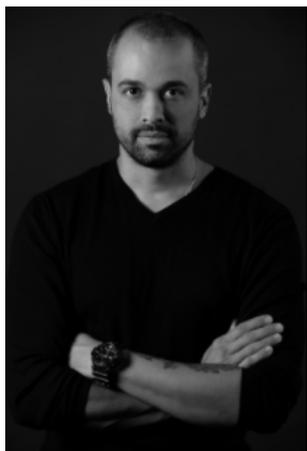
Ancora una volta Canson® Infinity è riuscita a trasformare i sogni di noi fotografi in realtà."



Foto: ©Ivan Sarfatti

## ARCHES® BFK Rives® Pure White

Una carta 100% cotone con una grana morbida perfettamente bilanciata che mette in risalto i dettagli di ogni immagine.



Tutti I diritti riservati ©Leo Faria

Considerato il più grande nome e uno dei pionieri della fotografia di Street Style in Brasile, Leo Faria ha viaggiato in tutto il mondo per catturare le immagini delle Fashion Week. La sua sorprendente e contemporanea espressione fotografica gli ha fatto guadagnare un posto di rilievo nel mondo della moda.

Faria ci dà un'anteprima delle sue impressioni sulle carte ARCHES®: "Apprezzo molto le nuove carte ARCHES® per la qualità della loro stampe e il valore che apportano alle texture, ai toni e ai colori delle immagini. Ho avuto il piacere di testare le carte ARCHES® BFK Rives® Pure White e ARCHES® 88 e sono molto soddisfatto dei risultati. Ho stampato sia in bianco e nero che a colori e in entrambe le versioni le immagini sono incredibilmente nitide, con le aree scure ben definite, evidenziando i punti che volevo far risaltare. Ho un debole per la carta spessa, pesante e resistente, che mi permette di mostrare il mio lavoro con texture diverse. Ricorrerò alle collezioni ARCHES® per stampare i miei prossimi progetti".

Fare click [qui](#) per scoprire il video di Leo Faria a proposito della nuova carta ARCHES® BFK Rives® Pure White

### ARCHES® BFK Rives® White

Questa carta 100% cotone è caratterizzata da una grana morbida splendidamente bilanciata che mette in risalto i dettagli di ogni immagine. Grazie all'uso di fibre di cotone alla produzione su forma tonda, la carta è molto morbida al tatto.



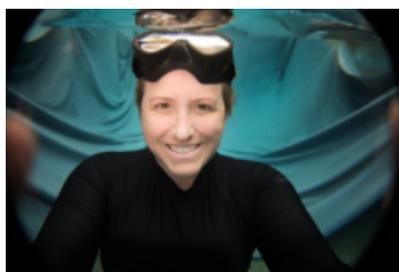
Tutti I diritti riservati ©Sanjay Jogia

Come prestigioso fotografo internazionale di matrimoni con sede a Londra, **Sanjay Jogia** è un perfezionista sia creativo che tecnico. I suoi ritratti di matrimonio sono una combinazione di moda e film in un approccio ispirato, con tecniche d'autore d'illuminazione e posa.

Jogia condivide la sua impressione sulle carte ARCHES®: "ARCHES® BFK Rives® è la carta artistica per eccellenza, è di un bianco puro e ha la consistenza piacevole che ci si aspetta da questo tipo di carta. Arches 88 è ideale con il suo colore bianco e la sua finitura morbida per dettagli precisi, che conferiscono una finitura fine art attraente e suggestiva".

Fare click [qui](#) per scoprire il video di Sanjay Jogia a proposito della nuova carta ARCHES® BFK Rives® White

### ARCHES® Aquarelle Rag



Tutti I diritti riservati ©Cheryl Walsh

ARCHES® Aquarelle è riconosciuta a livello internazionale come la migliore carta per acquerello al mondo e la produzione 100% cotone contribuisce alla bellezza e alla naturale sensazione della carta. L'utilizzo di questa tradizionale base per acquerello per la stampa artistica digitale conferisce alla carta ARCHES® Aquarelle Rag una texture e una grana naturali.

"È così emozionante poter stampare sulla texture originale di Aquarelle e su questa bellissima base bianca opaca. Rappresenta una nuova opportunità per realizzare le nostre fotografie su una splendida carta per acquerello", spiega **Cheryl Walsh**.

"Ho avuto l'opportunità di testare tre tipi di carta, ARCHES® BFK Rives® Pure White, ARCHES® Aquarelle Rag e ARCHES® 88 e posso dire che non abbiamo mai avuto della carta come questa, è 100% cotone, spessa, opaca e bianca. I risultati dei test sono

andati oltre le mie aspettative. Grazie alla partnership con ARCHES®, Canson® Infinity ha dimostrato ancora una volta il suo impegno per le carte artistiche che hanno una grande storia e un'eredità. Il bianco brillante di queste carte, senza l'uso di sbiancanti ottici, migliora l'esperienza e le opportunità per i fotografi di tutto il mondo. È davvero emozionante!", spiega **Cheryl Walsh**.

Fare click [qui](#) per scoprire il video di Cheryl Walsh a proposito della nuova carta ARCHES® Aquarelle Rag

Per ulteriori informazioni sulla gamma di carte ARCHES®, visitare il sito <https://www.canson-infinity.com/it>

**Per maggiori informazioni, contattare l'ufficio stampa Open2Europe:**

**Chiara Fonda**

**+33 6 35 56 49 80**

[c.fonda@open2europe.com](mailto:c.fonda@open2europe.com)

#### A proposito di Canson® Infinity

Guardando indietro ad una lunga storia nel campo della fotografia, oggi **Canson®** è l'ultimo produttore di carta fotografica all'avanguardia ancora in attività!

Nel 1865, **Canson®** deposita e acquisisce un brevetto internazionale per il miglioramento delle carte all'albumina, uno dei primi processi per la produzione di carta fotografica concepiti all'epoca. Questo brevetto è coerente con il miglioramento della resa finale dell'immagine, evitando il costoso processo di tonificazione dell'oro generalmente praticato nell'esecuzione del processo originale.

Oggi, **Canson®** mantiene il suo spirito di innovazione e combina secoli di esperienza con una tecnologia all'avanguardia nella produzione della sua carta. **Canson®** privilegia l'uso di minerali naturali e dei materiali più puri, senza sbiancanti ottici, per fornire materiali di stampa resistenti all'invecchiamento. Le carte e le tele della [gamma Canson® Infinity](#) per la fotografia e l'editoria d'arte digitale offrono risultati di stampa ineguagliabili e duraturi, oltre a una resa cromatica ottimale con un'ampia gamma di colori, un forte D-Max e un'eccellente nitidezza dell'immagine.

Per saperne di più visita: <http://www.canson-infinity.com/it>

#### A proposito di ARCHES®

I mastri cartai **ARCHES®** producono carte artistiche di altissima qualità fin dal 1492 e oggi **ARCHES®** è l'unica cartiera in Francia che utilizza la produzione su forma tonda per tutte le sue carte.

Nel corso dei secoli, grandi artisti come Édouard Manet, Edgar Degas, Paul Cézanne, Claude Monet, Vincent Van Gogh, Henri Matisse, Raoul Dufy, Pablo Picasso, Georges Braque, Marc Chagall, Joan Miro, René Magritte, Salvador Dalì, Pierre Soulages, Zao Wou Ki, Roy Lichtenstein, Bernard Buffet, Andy Warhol, Pierre Alechinsky e molti altri hanno prodotto alcuni dei loro lavori più importanti sulla carta **ARCHES®**. Scegliendo **ARCHES®** per i loro capolavori, questi artisti di fama mondiale testimoniano l'eccezionale qualità e la permanenza delle carte ARCHES®.

Oggi **ARCHES®** rimane ancora il riferimento indiscusso per tutti gli artisti.

Per saperne di più visita: <https://arches-papers.com/it/>