



Salon de la Photo 2018:

Canson® Infinity Canson® Infinity présentera sa gamme complète de papiers d'art et de papiers photo

Dès aujourd'hui et jusqu'au 12 novembre, les visiteurs du Salon de la Photo pourront découvrir les derniers papiers d'art et papiers photo Canson® Infinity de haute qualité et résistants au vieillissement.

**Hall 5.1, stand C18,
Du 8 au 12 Novembre à Paris (Paris Expo – Porte de Versailles)**

Paris, France 8 Novembre 2018 - Depuis 1557, Canson® fabrique les meilleurs papiers d'art au monde ; ils ont inspiré les plus grands artistes tels que Degas, Ingres, Picasso ou Matisse et Warhol, et ce depuis près d'un demi-millénaire comme l'indique la signature de marque "Papiers d'inspiration depuis 1557". Fort de son expérience dans le secteur du papier et des technologies de pointe, Canson® a lancé en 2008 la gamme Canson® Infinity, des papiers et des canvas de très haute qualité, résistants au vieillissement et spécialement conçus pour l'impression fine art

Parmi cette gamme, Canson® Infinity proposera des échantillons de 2 de ses produits phares : [Canson® Infinity Baryta Prestige](#) and [Canson® Infinity Edition Etching](#).

Canson® Infinity Baryta Prestige 340gsm - Baryta Gloss

Prix TIPA 2017 du meilleur papier jet d'encre, Canson® Infinity Baryta Prestige 340 g/m² est composé d'alpha-cellulose sans acide et d'une base en papier blanc coton, avec une pellicule

Canson® Infinity Edition Etching Rag

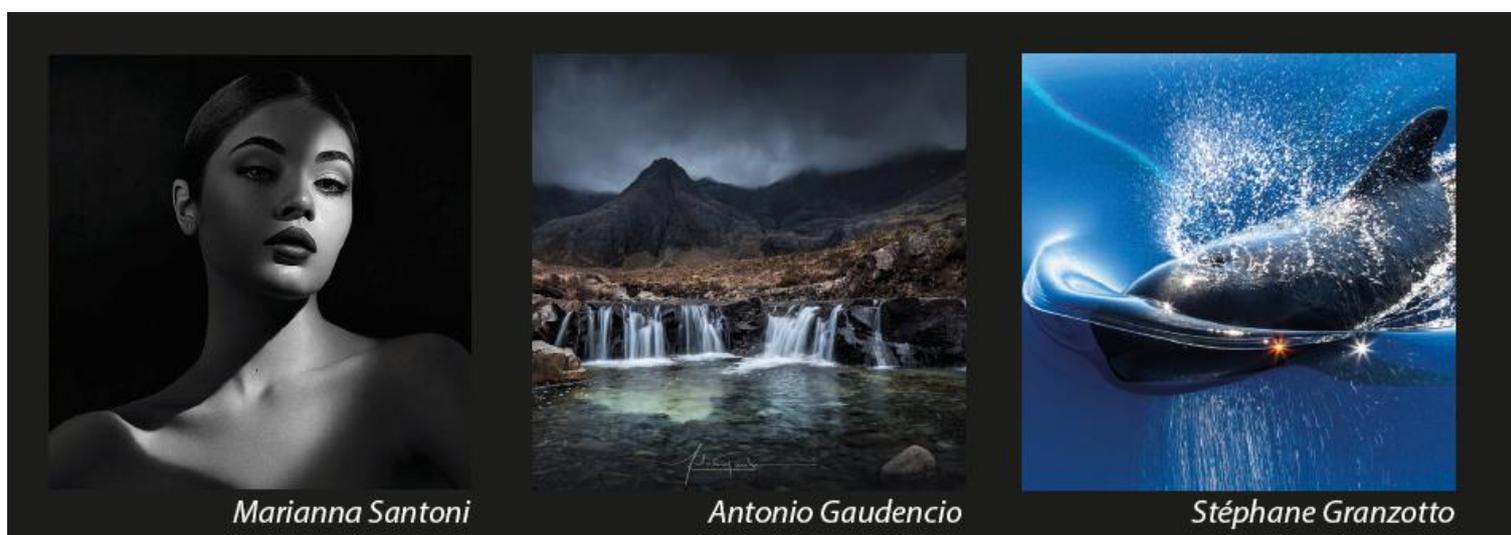
Un papier 100% coton avec une texture très légèrement grainée évoquant les papiers de gravure et d'édition d'art traditionnels. Ce papier offre la blancheur sans doute la plus

en sulfate de baryum véritable. Ce papier baryté doux et brillant évoque l'aspect et l'esthétique des papiers argentiques traditionnels.

Les caractéristiques de ce papier sont vraiment uniques, lui conférant une excellente longévité, une remarquable densité optique noire (D-max) et une finesse de l'image exceptionnelle. Le papier est doté d'une bonne planéité, d'une excellente surface homogène, d'une très bonne aptitude à la découpe ainsi que d'une très faible différence de brillance entre les parties imprimées et non imprimées. Sa gamme des couleurs reproductibles est très large, ce qui améliore l'impact visuel.

pure sur le marché, obtenue sans utiliser d'azurants optiques. En se servant uniquement des minéraux naturels, Canson® Infinity Edition Etching Rag offre une plus grande résistance au vieillissement et une stabilité de la teinte du papier.

Ce papier de qualité musée offre des noirs profonds, des couleurs intenses, une netteté des images incomparable, une graduation des couleurs optimale et son léger grain le rend idéal pour l'impression de travaux détaillés, de photos couleur et de portraits en noir et blanc exceptionnels.



Les ambassadeurs de Canson® Infinity à l'honneur

Les Ambassadeurs Canson® Infinity sont des photographes de renommée mondiale qui excellent dans leur domaine et nous avons le plaisir de vous présenter une sélection de leur tirage sur notre stand au Salon de la Photo, Paris 2018. Les travaux présentés révèlent la qualité exceptionnelle du travail remarquable des ambassadeurs lorsqu'il est imprimé sur la gamme Canson® Infinity de papiers d'art et photo de prestige.

Antonio Gaudencio, photographe paysagiste de renom et ambassadeur Canson® Infinity, sera sur place et sera disponible pour rencontrer et discuter avec les visiteurs sur le stand.

Pour organiser une entrevue ou pour plus d'informations, veuillez contacter notre service de presse :

Adeline Titolet

+33 (0) 1 55 02 27 98

a.titolet@open2europe.com

A propos de Canson® Infinity

La photographie, toute une histoire qui fait aujourd'hui de Canson® le dernier pionnier des fabricants de papiers photographiques toujours en activité

En 1865, Canson® dépose et obtient un brevet international pour l'amélioration du papier albuminé, l'un des tous premiers procédés photographiques papier de l'époque. Ce brevet consistait en l'amélioration du rendu final tout en évitant le coûteux virage à l'or généralement pratiqué sur le procédé d'origine.

Aujourd'hui, **Canson®** conserve son esprit d'innovation et conjugue des siècles d'expérience dans la fabrication du papier avec des technologies de pointe. **Canson®** privilégie l'utilisation de minéraux naturels et de matériaux les plus purs, sans azurants optiques, pour vous proposer des supports d'impression résistants au vieillissement.

Les papiers et toiles de la gamme **Canson® Infinity** pour la photographie et l'édition d'art numérique présentent des résultats d'impression hors pair et durables tels qu'un rendu chromatique optimal avec un large **Gamut couleur**, une forte **DMax** et une netteté des images excellente.

Pour en savoir plus : <http://www.canson-infinity.com/fr>