

# Canson® Infinity PrintMaKing Rag 310 g/m² - Mate

Este papel feito com 100% algodão é fabricado com fôrma redonda e está disponível na gama Canson<sup>®</sup> Infinity Digital Fine Art & Photo. **Canson**<sup>®</sup> **Infinity PrintMaKing Rag** possui um branco único, sem branqueadores óticos e uma textura incomparável, fina e sedosa.

Esse papel excepcional é ideal para impressões e fotografias Fine Art e confere a elas uma aura muita prestigiosa.







## Referências e formatos

### Para PrintMaKing Rag

Peso (g/m²)	310		
Espessura (um)	513		
Superfície	Textura aveludada		
Acabamento	Mate		
Composição	100% algodão		
Brancura CIE	82,35		
Sem ácido	Sim		
Branqueadores óticos	Sem		
Tempo de secagem	Imediata		
Resistência à água	Alta		
Opacidade ISO 2471	98,8		
Reserva alcalina	Sím		
Outra(s) informação(ões)	<ul> <li>Feito sob medida: a mais antiga e delicada técnica de fabricação de papel</li> <li>Compatível com tintas pigmentadas e para tingidura.</li> <li>Desenvolvido para atender os requisitos de longevidade de galerias e museus e respeitar o padrão ISO 9706</li> </ul>		

# Especificações técnicas

### Para PrintMaKing Rag

Référencia	Formato	Contenido
C206111006	A4	25 Folhas
C206111007	A3	25 Folhas
C206111008	A3+	25 Folhas
C206111009	A2	25 Folhas
C206111010	0,610 x 0,914m 24" x 36"	25 Folhas
C206111000	8,5" x 11"	10 Folhas*
C206111001	8,5" x 11"	25 Folhas*
C206111002	11" x 17"	25 Folhas*
C206111008	13" x 19"	25 Folhas*
C206111004	17" x 22"	25 Folhas*
C206112000	0,432 x 15,24m 17" x 50'	1 Rolo - Centro 7,62 cm
C206112002	0,610 x 15,24m 24" x 50'	1 Rolo - Centro 7,62 cm
C206112003	0,914 x 15,24m 36" x 50'	1 Rolo - Centro 7,62 cm

C206112004	1,118 x 15,24m 44" x 50'	1 Rolo - Centro 7,62 cm
*US/America		

#### **Testemunhos**

#### Para PrintMaKing Rag





© Gabriel Brau

#### **Gabriel Brau**

Os papéis Canson® Infinity permitemme a expressão máxima no meu trabalho como fotógrafo. A qualidade, o compromisso e a satisfação das normas mais elevadas da impressão das minhas obras, são respeitados há muito tempo. Para fotografias em preto e branco, o meu papel preferido é o Canson Infinity® PrintMaKing Rag 310 g/m². Esse suporte proporciona um resultado extraordinário, tons negros profundos e brancos puros com uma vasta gama de tons. Para as minhas fotografias em cores, utilizo o Canson Infinity® Baryta Photographique 310 g/m², que reproduz com toda a perfeição a tonalidade, a luminosidade e a saturação das cores da minha imagem.

www.canson-infinity.com