

Canson[®] Infinity Baryta Photographique 310 g/m² - Satin



Canson[®] Infinity Baryta Photographique est un véritable support baryté développé pour la technologie jet d'encre. Il est composé d'une base alpha-cellulose sans acide et d'un blanc pur. Le papier est couché avec la même enduction de sulfate de baryum que celle appliquée pour la photographie argentique traditionnelle et une couche microporeuse développée pour recevoir les encres à pigments.

Canson[®] Infinity Baryta Photographique présente l'aspect de surface du papier baryté original et a été développé en conformité avec la norme de conservation ISO 9706 pour répondre aux exigences les plus fortes en terme de résistance au vieillissement.

Ce papier photo de qualité musée offre une excellente densité des noirs et une très bonne résolution, le rendant idéal pour la photographie noir et blanc.



Références et formats

Pour Baryta Photographique

Grammage (g/m²)	310
Epaisseur (um)	310
Surface	Extra lisse
Finition	Satinée
Composition	100% alpha-cellulose
Blancheur CIE	99,16
Sans acide	Oui
Azurants optiques	Présence modérée
Temps de séchage	Immédiat
Résistance à l'eau	Haute
Opacité ISO 2471	99,10
Réserve alcaline	Oui
Autre(s) informations(s)	<ul style="list-style-type: none">- Conforme à la norme ISO 9706- Contient du sulfate de baryum- Optimisé pour les imprimantes jet d'encre pigmentaire

Spécifications techniques

Pour Baryta Photographique

ATTENTION : Ce papier est en cours de suppression.

Il reste disponible en fonction des stocks présents chez nos distributeurs.

Référence	Format	Conditionnement	
C200002289	A4	10 feuilles	
C200002279	A4	25 feuilles	
C200002276	A3	25 feuilles	
C200002277	A3+	25 feuilles	
C200002275	A2	25 feuilles	
C200002292	0,432 x 15,24m	1 rouleau - mandrin 7,62cm	
C200002293	0,610 x 15,24m	1 rouleau - mandrin 7,62cm	
C200002295	0,914 x 15,24m	1 rouleau - mandrin 7,62cm	
C200002296	1,118 x 15,24m	1 rouleau - mandrin 7,62cm	
C200004796	1,27 x 15,24m	1 rouleau - mandrin 7,62cm	

Témoignages

Pour Baryta Photographique



©Ian Patrick

Ian Patrick

Depuis que je commencé à utiliser les papiers Canson® Infinity en 2006 , j'ai apprécié leur excellente qualité de perennité.

Quand j'ai fait ma première impression sur papier "Canson® Infinity Baryta Photographique", j'ai été étonné par les résultats . Je l'ai mis à côté d'un tirage argentique et j'ai pu constater à quel point ce papier était qualitatif.

Presque tous ceux qui ont vu mes tirages sur "Canson® Infinity Baryta Photographique" ont cru qu'il s'agissait de tirages argentiques tant le résultat était bon.