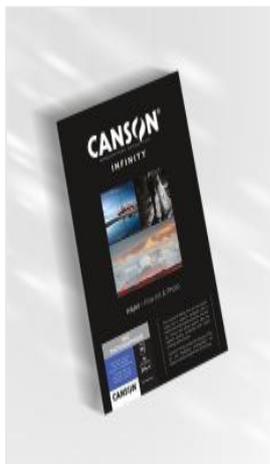


Canson® Infinity Rag Photographique 210 oder 310 g/m² - Matt

Canson® Infinity Rag Photographique besteht aus 100% Hadern und entspricht Museumsqualität. Es eignet sich ideal für Kunstdrucke und Fotoreproduktionen. Sein außergewöhnlicher, hochweißer Farbton wird durch den Zusatz von natürlichen Mineralien erreicht und entspricht somit den Anforderungen des Marktes im Bezug auf Alterungsbeständigkeit und Haltbarkeit der Drucke.

Die einzigartige, extraglatte Oberfläche ermöglicht eine intensive Farbwiedergabe und besonders tiefe Schwarztöne (Schwarztondichte/Dmax). Für Kunstdrucke und Fotografie.



Referenzen und Größen

Für Rag Photographique

Grammatur (g/m²)	210 oder 310
Dicke (um)	323 (210 g/m ²) / 466 (310g/m ²)
Fläche	Glatt
Oberflächenausführung	Matt
Zusammensetzung	100 % Hadern
Weißer CIE	91,33 (210 g/m ²) / 89,80 (310g/m ²)
Säuerfrei	Ja
Optische Aufheller	Keine
Trocknungszeit	Sofort
Wasserbeständigkeit	Hoch
Opazität ISO 2471	98,3 (210 g/m ²) / 99,34 (310 g/m ²)
Alkalische Reserve	Ja
Weitere Informationen	<ul style="list-style-type: none">- ISO 9706 zertifiziert, Museumsqualität gemäß den Anforderungen von Museen und Galerien- Kompatibel mit allen Druckern auf Pigment- und Dye-Tinten Basis

Technische Spezifikationen

Für Rag Photographique

Rag Photographique 310g/m²

Art.-Nr.	Format	Aufmachung
C206211045	A4	10 Blatt-Packung
C206211046	A4	25 Blatt-Box
C206211047	A3	25 Blatt-Box
C206211048	A3+	25 Blatt-Box
C206211049	A2	25 Blatt-Box
C206212015	0,432 x 15,24m	1 Rolle 7,62 cm Kern
C206212017	0,610 x 15,24m	1 Rolle 7,62 cm Kern
C206212018	0,914 x 15,24m	1 Rolle 7,62 cm Kern
C206212019	1,118 x 15,24m	1 Rolle 7,62 cm Kern
C200006517	1,524 x 15,24m	1 Rolle 7,62 cm Kern

Rag Photographique 210g/m²

Art.-Nr.	Format	Aufmachung
C206211025	A4	10 Blatt-Packung
C206211026	A4	25 Blatt-Box

C206211027	A3	25 Blatt-Box
C206211028	A3+	25 Blatt-Box
C206211029	A2	25 Blatt-Box
C206212005	0,432 x 15,24m	1 Rolle 7,62 cm Kern
C206212007	0,610 x 15,24m	1 Rolle 7,62 cm Kern
C206212009	1,118 x 15,24m	1 Rolle 7,62 cm Kern

Erfahrungsberichte

Für Rag Photographique



©Robert Rodriguez Jr

Robert Rodriguez Jr

Rag Photographique ist mein Lieblings-Papier, wenn es für ein Foto auf Glätte, Details und eine matte Oberfläche mit starkem Kontrast ankommt. Mit Duo kann ich dieselbe Oberfläche auf beiden Seiten des Papiers haben – ideal für handgemachte Portfolios und andere einmalige Verwendungen. Schüler meiner Druck-Workshops lieben seine Qualität und Vielseitigkeit.