

**Lo sapevate che ogni anno vengono scattate 1,7 trilioni di foto?  
Canson<sup>®</sup> Infinity vi suggerisce 3 buone ragioni per stamparne almeno  
qualcuna**

*Al giorno d'oggi vengono scattate tante fotografie quanto mai prima nella storia, la maggior parte in digitale. Molte vengono condivise sui social network, la maggior parte viene semplicemente persa o dimenticata. Canson<sup>®</sup> Infinity, specialista della carta fine art, vi indica almeno 3 motivi per i quali vale la pena di continuare a stampare le proprie foto, anche nel pieno dell'Era digitale.*



© Robert Rodriguez Jr (Canson<sup>®</sup> Infinity Ambassador)

**1 / Per ragioni artistiche, oltre che emotive**

Osservare la stampa in alta qualità di un'immagine che abbiamo noi stessi fotografata è un'esperienza affascinante. Tenerla tra le mani, poterla toccare, è qualcosa di infinitamente più soddisfacente che vederla su uno schermo. Si tratta infatti di una prova palpabile e permanente del proprio lavoro, un monumento al tempo e allo sforzo che abbiamo dedicato alla sua realizzazione.

*"Nessun dispositivo digitale è in grado di riprodurre le sensazioni prodotte da una fotografia impressa su carta. Con essa tutto diviene più tangibile, la qualità della nostra arte assume concretezza. L'emozione che provo quando vedo il foglio di carta scivolare fuori dalla stampante non è stata ancora eguagliata, nemmeno dai migliori monitor e tablet",* racconta Robert Rodriguez Jr, fotografo paesaggista, stimato divulgatore fotografico e Canson® Infinity Ambassador.

## **2 / Perché siamo nell'epoca d'oro della stampa fotografica**

Mai prima è stato così semplice stampare le proprie fotografie: grazie ai progressi tecnologici raggiunti, sia negli apparecchi fotografici digitali che nelle stampanti a getto d'inchiostro, la stampa fotografica è divenuta accessibile anche ai fotografi occasionali. Anche se non tutti hanno bisogno d'investire in una stampante di alta qualità, i prezzi sono oggi molto più accessibili di quanto lo fossero qualche anno fa.

Contemplare la stampa di una propria fotografia può essere un'esperienza potente, soprattutto se l'immagine appare esattamente come la si immaginava quando si lasciava scattare l'otturatore. Se si desidera trasformare la realtà in immagine attraverso la stampa, è necessario assicurarsi di scattare la fotografia avendo già in mente il risultato che vogliamo ottenere sulla carta. Questo modo di procedere nel processo creativo, ci rende i migliori editor e permette di focalizzarci sul nostro progetto, ottenendo risultati migliori, sia che le nostre foto siano destinate alla vendita, incluse in un album fotografico o appese ai muri di casa.

Nell'Era digitale, esistono molti modi per ottenere facilmente informazioni su come ottenere il meglio dalle nostre stampe, uno di questi è la **Canson® Infinity E-Academy**, che offre spunti e consigli offerti da fotografi professionisti, tramite brevi video e webinar.



*Robert Rodriguez Jr dà il suo punto di vista sul perché le stampe d'arte sono più importanti che mai nel mondo sempre più digitale in cui viviamo.*

### **3/ La stampa è un metodo sicuro e durevole di conservare le nostre foto**

Non c'è alcuna garanzia che i computer di domani saranno in grado di leggere i formati fotografici di oggi, a meno che non si aggiornino costantemente i propri archivi digitali. I servizi di cloud possono certamente aiutarci ma le aziende che li gestiscono potrebbero, un giorno, sparire. Una stampa a getto d'inchiostro su carta Canson® Infinity può durare per oltre 100 anni, anche se fatta in un contesto non professionale. Ovvio, non tutte le foto meritano di essere stampate, ma la stampa ci permetterà di conservare le nostre opere più belle e preservare i ricordi più preziosi.

Scattate un trilione di foto, dimenticatene un miliardo ma stampatene almeno una e fatelo bene. Pensatela, incorniciatela e mostratela. Siatene orgogliosi. E, visto che ci siete, stampatene un'altra.

**Per ogni ulteriore richiesta su Canson® Infinity ed i suoi prodotti, si prega di contattare l'ufficio stampa:**

**Tommaso Casalone / Open2Europe**  
**t.casalone@open2europe.com**  
**+33 1 55 02 15 14**

### **Maggiori informazioni su Canson® Infinity**

Con alle spalle una lunga storia nell'industria cartaria, oggi **Canson®** è l'ultimo pioniere ancora attivo nel settore della carta fotografica!

Nel 1865, **Canson®** deposita un brevetto internazionale sul miglioramento della stampa all'albume, uno dei primi processi sviluppati per la produzione di carta fotografica. Questo brevetto permetteva di migliorare la resa finale dell'immagine, evitando il costoso processo di doratura generalmente praticato durante l'esecuzione del procedimento originale.

A tutt'oggi, Canson® mantiene il suo spirito innovativo e unisce secoli di esperienza nella produzione di carta con le tecniche di patinatura tecnologicamente più avanzate. Canson® utilizza minerali naturali e materiali purissimi, esenti da azzurranti ottici, per proporre alla clientela supporti di stampa rispondenti alla normativa ISO 9706. Le carte e le tele della **gamma Canson® Infinity** per la fotografia e l'editoria d'arte digitale danno risultati di stampa ineguagliabili e duraturi, come una resa cromatica ottimale con un'ampia gamma di colori, un elevato DMax e una nitidezza delle immagini eccellente.

Per saperne di più, visita il sito ufficiale: <http://www.canson-infinity.com/it>