



Communiqué de presse

Canson® Infinity présente son nouvel ambassadeur : Tania Franco Klein

Des photographes aux peintres et aux designers, Canson® a toujours collaboré étroitement avec les artistes pour offrir des produits qui répondent au mieux à leurs besoins. Tania Franco Klein, artiste, architecte et photographe mexicaine intègre le programme Ambassadeur, sélectionnée pour son très haut niveau de photographie et son influence dans l'industrie.

Annonay, 21 Février 2019 - Canson® Infinity valorise fortement son partenariat avec des photographes et artistes talentueux et reconnus dans le monde entier qui, outre leur amour de la photographie et des beaux-arts, partagent également la passion de Canson® Infinity pour l'impression artistique. Couvrant un large éventail de genres tels que la faune sauvage, le portrait et la photographie de rue, le programme ambassadeur ne cesse de se développer avec l'arrivée de nouveaux talents. Chacun a son propre style et sa technique unique et facilement reconnaissable, imprimés sur ses papiers préférés de Canson® Infinity, pour apporter à ses œuvres l'excellence qu'elles méritent et la garantie d'une longue durée de vie.

Tania Franco Klein: un talent reconnu venant tout droit du Mexique

Le travail de Tania Franco Klein a reçu de nombreuses reconnaissances et son travail a été acclamé par des critiques internationaux, notamment : Aperture Foundation, The British Journal of Photography, I-D Magazine (Royaume-Uni), The Guardian (Royaume-Uni), Paris Review, etc. Elle a également collaboré pour le New York Magazine, le Time et la prestigieuse maison Dior.

Son travail a été exposé seul ou parmi d'autres artistes en Europe, au Mexique et aux États-Unis. Elle a remporté de prestigieux prix dans la profession, tels que les Sony World



Tania Franco Klein

Photography Awards pendant deux années consécutives, les LensCulture Exposure Awards, et récemment le Photo London Artproof Schliemann Award en recevant le prix du meilleur artiste émergent.

" Nous sommes ravis d'accueillir Tania Franco Klein au sein de Canson® Infinity dans le programme ambassadeur, qui comprend les photographes les plus remarquables de l'industrie", a commenté Alberto Muzza, Directeur Marketing du Groupe FILA Dixon et de la marque Canson® Infinity au Mexique.

Les créations de Tania Franco Klein se caractérisent par l'application de la photographie mise en scène dans toutes ses œuvres. Evoquant son exposition actuelle intitulée "Proceed to the Route", avec tous ses travaux imprimés sur du papier Canson® Infinity, Tania Franco Klein déclare : "Ce projet cherche à générer un sentiment d'isolement, de désespoir, de disparition et d'anxiété à travers des fragments d'images qui existent à la fois sous des formes réelles et fictives, et ces sentiments ne peuvent être transmis avant de voir les œuvres imprimées, j'ai toujours eu le sentiment que mon travail n'existait pas tant qu'il n'était pas imprimé, car c'est à ce stade que mes images prennent vie et le public peut les apprécier et les confronter différemment . »





All rights reserved to ©Tania Franco Klein

**Pour découvrir le travail de Tania Franco Klein et les œuvres des
ambassadeurs Canson® Infinity :**

<http://www.canson-infinity.com/fr/galleries>

**Pour plus d'informations ou pour tester les papiers d'art Canson® Infinity,
veuillez contacter notre service de presse :**

Adeline Tiolet / Open2Europe

+33 (0) 1 55 02 27 98

a.tiolet@open2europe.com

A propos de Canson® Infinity

La photographie, toute une histoire qui fait aujourd'hui de **Canson®** le dernier pionnier des fabricants de papiers photographiques toujours en activité

En 1865, Canson® dépose et obtient un brevet international pour l'amélioration du papier albuminé, l'un des tous premiers procédés photographiques papier de l'époque. Ce brevet consistait en l'amélioration du rendu final tout en évitant le coûteux virage à l'or généralement pratiqué sur le procédé d'origine.

Aujourd'hui, **Canson®** conserve son esprit d'innovation et conjugue des siècles d'expérience dans la fabrication du papier avec des technologies de pointe. **Canson®** privilégie l'utilisation de minéraux naturels et de matériaux les plus purs, sans azurants optiques, pour vous proposer des supports d'impression résistants au vieillissement.

Les papiers et toiles de la gamme **Canson® Infinity** pour la photographie et l'édition d'art numérique présentent des résultats d'impression hors pair et durables tels qu'un rendu chromatique optimal avec un large **Gamut couleur**, une forte **DMax** et une netteté des images excellente.

Pour en savoir plus : <http://www.canson-infinity.com/fr>